

第14回

# 日本学校合奏コンクール 2025

全国大会 開催要項

ー グランドコンテスト ー



日本学校合奏コンクール委員会

Japan School Ensemble Competition Committee [JSECC]

～奏でよう、未来へのフィルハーモニー～

第14回 日本学校合奏コンクール2025全国大会  
グランドコンテスト 開催要項

開催目的

楽器演奏をとおし、全国の児童生徒の音楽性と演奏力を高め、豊かな情操と人間性の育成を目的として、「第14回日本学校合奏コンクール2025全国大会」を開催します。このコンクールは、楽器編成などの出場制限を設けない、自由な楽器と自由な編成での参加が可能なコンクールです。今年は、独奏及び小編成の演奏による「ソロ&アンサンブルコンテスト」を福島県の「けんしん郡山文化センター」で、大きな編成による「グランドコンテスト（合奏）」を千葉県の「千葉県文化会館」において開催いたします。今まで、児童生徒のコンクールとして出場機会の少なかった弦楽器や邦楽器、リコーダー、ギターなど、どんな楽器の編成でも参加することができます。コンサートホールでの実際の演奏体験こそが児童生徒の心を揺さぶり、生きる力を育むことができると信じて開催するものです。

- 1 期 日 令和7年11月15日(土) 9:30～ 小学生の部 高校生の部  
11月16日(日) 10:00～ 中学生の部
- 2 会 場 千葉県文化会館 大ホール  
〒260-8661 千葉県千葉市中央区市場町11番2号 Tel:043-222-0201
- 3 主 催 日本学校合奏コンクール委員会 Japan School Ensemble Competition Committee [JSECC]
- 4 後 援 文化庁 千葉県 千葉県教育委員会 千葉市 千葉市教育委員会
- 5 参加規定
  - (1) 参加資格・・・全国の小学校・中学校・高等学校に在学中の児童・生徒を対象とします。
    - ① 小学生の部・・・演奏者が単独または複数の小学校に在籍の児童によって編成された団体とします。
    - ② 中学生の部・・・演奏者が単独または複数の中学校に在籍の生徒によって編成された団体、複数の小学校・中学校に在籍の児童・生徒によって編成された団体とします。
    - ③ 高校生の部・・・演奏者が単独または複数の高等学校に在籍の生徒によって編成された団体、複数の小学校・中学校・高等学校に在籍の児童・生徒によって編成された団体とします。
  - (2) 全国大会への参加については、次の①～③の一つを満たすものとします。
    - ① 都道府県でのコンクール予選を経て、全国大会に推薦された団体。
      - ・予選を実施する都道府県に所在する団体は、次の②③での申し込みはできません。
    - ② 都道府県の音楽教育団体から、特に推薦された団体（コンクール予選のない都道府県の団体）
      - ・都道府県の音楽教育団体からの推薦を受け、提出された演奏音源により主催者で決定します。
    - ③ 演奏音源による予選審査に応募し、審査の結果全国大会出場への推薦を受けた団体。（各都道府県におけるコンクール予選がない地区の団体）
  - (3) その他
    - ① 小学生の部、中学生の部、高校生の部の3つの部としますが、複数校合同で編成された団体、小・中・高等学校の児童生徒で編成された団体も出場することができます。
    - ② 指揮者は、日常的に当該団体の音楽活動に携わっていて当該団体の代表者が認めた者とします。  
ただし、同一の部において指揮できるのは1団体とします。
    - ③ 演奏者が小学生・中学生・高校生と混在して参加している団体は、上位の校種で参加することになります。
    - ④ 全国大会への推薦団体数は主催者で決定し、その結果は各団体に通知いたします。
    - ⑤ 予選を通過した場合は、全国大会に出場することを必須とします。

6 演奏形態

演奏形態は自由です。各校種ごとに次の3つを例示します。

- (1) 管弦楽(弦楽合奏を含む)
- (2) 吹奏楽(金管バンドを含む)

- (3) 器楽合奏(上記の(1)(2)以外、邦楽合奏も含む)

## 7 演奏曲等

- (1) 課題曲は定めません。演奏時間内において、任意の曲を演奏してください。
- (2) 楽器編成及び演奏人数に制限はありません。
- (3) 演奏時間は、次のとおりです。演奏時間を超過すると審査対象外となります。
- ・小学校の部・・・・・・・・・・8分以内
  - ・中学校の部・高等学校の部・・・・9分以内
- (4) 予選審査と全国大会(本選)で演奏する楽曲は、同じものとしします。

## 8 審査と表彰

主催者が委嘱した審査員により審査いたします。

- (1) 予選審査について **〔5参加規定(2)②③により参加する団体〕**

- ① 申込時に送付いただきました**演奏音源(CD-R)**により審査(非公開)いたします。

※**演奏音源はCDのみの受付**となります。

- ② 録音は、2025年4月以降に演奏したものとします。また、演奏のみの録音とし団体名など演奏以外の音声は録音しないでください。
- ③ 録音は、各団体の良さがわかるよう音質の良い録音となるよう配慮願います。
- ④ 提出された音源により「技術」「表現」の2観点で審査し、全国大会への出場を決定します。

- (2) 全国大会(本選)

- ① 全国大会(本選)は、公開のコンサート形式で行います。全国大会(本選)の参加要項等は、予選審査通過団体に送付いたします。
- ② 演奏に必要なピアノ(ピッチ：A=442)及び一部の大型打楽器を準備いたします(ただし、本番のみの使用となります。)その他の楽器は、各団体でご準備ください。詳細は、本選参加団体へ送付する全国大会参加要項を参照願います。

- (3) 表 彰

- ① 全国大会では、参加団体に日本学校合奏コンクール委員会より優秀賞、最優秀賞を授与いたします。
- ② 優れた演奏に特別賞を授与いたします。

## 9 参加申し込み

「参加申込書」は、日本学校合奏コンクール委員会ホームページ(<https://jsecc.jp/>)からダウンロードしてください。

- (1) **5参加規定(2)①に該当する団体**は、**申込書A** に予選大会主催団体から推薦の証明を受け、都道府県大会終了後、1週間以内にお申し込みください。予選大会主催団体からも直接グランドコンテスト事務局に推薦団体の報告(書式自由)をお願いいたします。
- (2) **5参加規定(2)②に該当する団体**は、当該音楽教育団体からの推薦の証明を受けた**申込書A**に参加料送金時の利用明細票を貼付して送付するとともに、**演奏音源**も送付してください。

※申し込み期間は、**令和7年8月1日(金)から令和7年9月5日(金)**です。(締切日必着)

- (3) **5参加規程(2)③により予選審査に応募する団体**は、予選審査料送金の利用明細票コピーを貼付した**申込書B**と**演奏音源**を送付してください。詳細は、申し込み手続きに必要なものの欄をご覧ください。

- ① 申し込み期間は、**令和7年8月1日(金)から令和7年9月5日(金)**です。(締切日必着)
- ② 予選審査の結果は予選審査に参加した団体に通知するとともに、当委員会ホームページに公表いたします。
- (4) 参加料等について

- ① 予選参加料・・・・・ **8,000円** (**5の参加規程(2)の②③**に該当する団体)
- ② 全国大会参加費等は別途定めます。全国大会出場に関する交通費・滞在費等は出場団体の負担となります。
- ③ 参加料は、金融機関より振込み金融機関が発行する利用明細票のコピーを参加申込書裏面に貼付してください。お振込の際、払込人は団体名としてください。また、コンクール委員会からの領収証は発行いたしません。金融機関が発行する利用明細票をもって、領収書に代えさせていただきます。

◎参加料(第14回グランドコンテスト)の振込先

千葉興業銀行 千葉ニュータウン支店 普通 1077939  
(口座名義) 日本学校合奏コンクール委員会

◎申し込み時に必要なもの 下記①～④すべてが必要です。

郵 送

①参加申込書(紙媒体) 1部

- ・参加料の振込明細票のコピーを裏面に貼付してください。
- ・代表者名(学校の場合は校長名)の記入をお願いいたします。

②演奏音源(音楽用 CD-R)

- ・団体名、楽曲名、演奏時間を記入してください。
- ・録音状況、音量レベルを必ず確認願います。
- ・音源は、必ずコピーを取っておいてください。(提出された音源は返却いたしません。)
- ・郵送中の破損防止のため、必ず保護ケース等に入れて送付してください。

③返信用封筒(長形3号 120mm×235mm/110円切手貼付/返信先宛名記載) 1通

Email 送信 ④参加申込書の Excel データ

【グランドコンテスト 申し込み先】郵送・メール送信の両方が必要です。

① 参加申込書(紙媒体)・②演奏音源(音楽用 CD-R)・③返信用封筒 の郵送先

〒275-0026 千葉県習志野市谷津 4-7-15-1008

日本学校合奏コンクール グランドコンテスト事務局

※申し込みは、お手数ですが日本郵便の「**レターパックライト**」を用いて郵送してください。

他の方法では受付しませんのでご注意ください。

※返信用封筒は、サイズ切手の種類に注意し、確実に届く宛先を記入願います。

④ Excel データの送信先

[jsecc2012se@gmail.com](mailto:jsecc2012se@gmail.com) (問合せ不可、受付のみ)

※紙媒体と同様の内容で E メールに添付して下記へお送りください。(職印、領収書添付は不要)

※「件名」には、団体名を明記してください。

10 個人情報について

全国大会出場が決定しますとプログラム並びに当委員会ホームページ等に個人名を掲載することになります。氏名掲載について承諾しない場合は、予選審査申込書並びに本選出場者に別途送付される本選参加申込書にその旨ご記入ください。

11 その他

このコンクール出場に伴う次の権利は、主催者の日本学校合奏コンクール委員会に帰属することになります。主催者がこれを次の内容に利用することについて、出場者は何ら異議を述べることはできません。

- (1) ラジオ、テレビ等で放送をすること。
- (2) 放送のためであると否とを問わず、録音・録画をすること。
- (3) 録音テープ、その他レコード(CD)製作のための録音及び複製販売すること。
- (4) 写真を撮影し、その写真を複製すること。また、それらを頒布販売すること。
- (5) 主催者が一般入場者(保護者・出場者の関係者も含む)の写真撮影及び録音等を禁止すること。

※最近、SNS や動画配信サイト等へ無許可で全国大会の動画をアップロードしている事例が見られます。これは、著作権・肖像権の侵害であり違法行為です。絶対にお止めください。保護者の皆様等関係の方々にお知らせください。当委員会ではアップロードすることはありません。

お問い合わせ 第14回グランドコンテスト 実行委員長 高橋

090-6145-0727